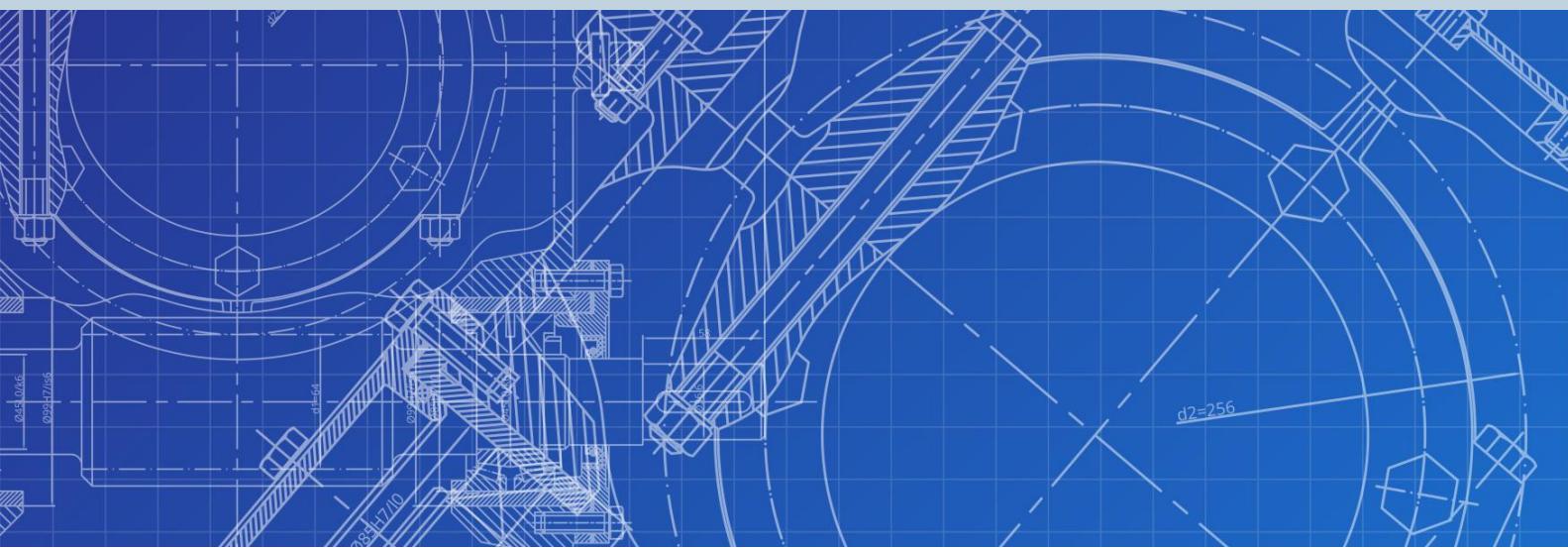




DIPLOÔME  
**Certificat de spécialisation Acoustique musicale et son spatialisé**

Code : CS12900A



- Niveau d'entrée : Aucun
- Niveau de sortie : Aucun
- ECTS : 9

## Objectifs pédagogiques

- Appréhender les mécanismes de perception de l'oreille humaine.
- Comprendre le principe de fonctionnement des instruments de musique.
- Appréhender le rayonnement des sources sonores et les méthodes de spatialisation du son.

## Compétences et débouchés

- Appréhender le fonctionnement et le rayonnement des instruments de musique.
- Savoir numériser et traiter des signaux audio en prenant en compte de la perception de l'oreille humaine.
- Calculer et interpréter des codes correcteurs d'erreurs de signaux audio-numériques.
- Spatialiser des sons par écoute binaurale ou par sonorisation multicanal et choisir la méthode adaptée.

## Méthodes pédagogiques

Les enseignements théoriques, couplés à des mises en application en travaux dirigés et travaux pratiques sur matériels et logiciels métiers permettront une professionnalisation rapide. L'espace numérique de formation du Cnam (Moodle) permet à chaque enseignant de rendre accessible des

ressources spécifiques à ses enseignements. Des modalités plus détaillées seront communiquées au début de chaque cours.

## MENTIONS OFFICIELLES

### Mots-clés

[Acoustique](#)

Informations complémentaires

#### Type de diplôme

[Certificat de spécialisation](#)

#### Formacode

Musique assistée par ordinateur [45094]

Acoustique [11486]

#### Code du parcours

CS12900A

## Modules d'enseignement

→ [Audio 3D](#)

→ [Psychoacoustique et acoustique des instruments de musique](#)

## Blocs de compétences

Un bloc de compétences est constitué d'un ensemble d'Unités qui répond aux besoins en formation de l'intitulé du bloc.

Les unités ci-dessus sont réparties dans les Blocs de compétences ci-dessous.

Chaque bloc de compétences peut être validé séparément.

Information non disponible, pour plus d'information veuillez [contacter le Cnam](#)