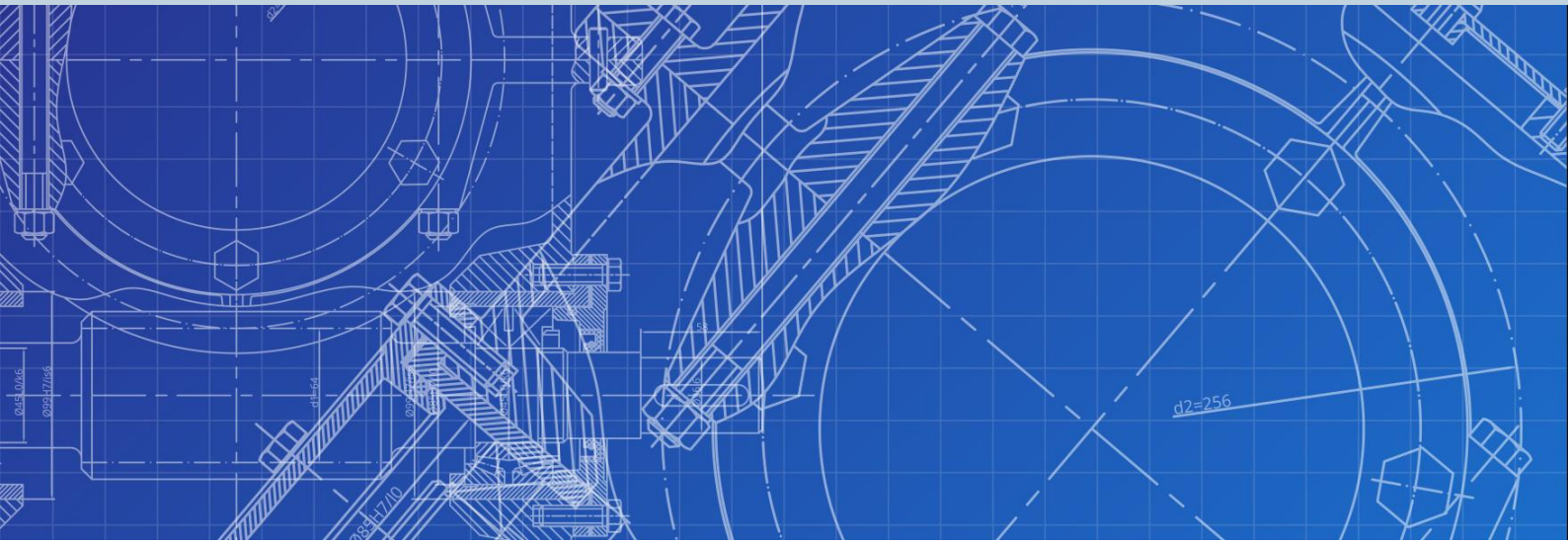
DIPLÔME

Certificat de spécialisation Acoustique musicale et son spatialisé

Code : CS12900A



Niveau d'entrée : Aucun
Niveau de sortie : Aucun
ECTS : 9

Déployabilité
A la carte : Formation pouvant s'effectuer au rythme de l'élève, en s'inscrivant aux unités du cursus

Objectifs pédagogiques

- Appréhender les mécanismes de perception de l'oreille humaine.
- Comprendre le principe de fonctionnement des instruments de musique.
- Appréhender le rayonnement des sources sonores et les méthodes de spatialisation du son.

Compétences et débouchés

- Appréhender le fonctionnement et le rayonnement des instruments de musique.
- Savoir numériser et traiter des signaux audios en prenant en compte de la perception de l'oreille humaine.
- Calculer et interpréter des codes correcteurs d'erreurs de signaux audio-numériques.
- Spatialiser des sons par écoute binaurale ou par sonorisation multicanal et choisir la méthode adaptée.

Méthodes pédagogiques

Les enseignements théoriques, couplés à des mises en application en travaux dirigés et travaux pratiques sur matériels et logiciels métiers permettront une professionnalisation rapide. L'espace

numérique de formation du Cnam (Moodle) permet à chaque enseignant de rendre accessible des ressources spécifiques à ses enseignements. Des modalités plus détaillées seront communiquées au début de chaque cours.

MENTIONS OFFICIELLES

Mots-clés

Acoustique

Informations complémentaires

Type de diplôme

Certificat de spécialisation

Formacode

Musique assistée par ordinateur [45094]
Acoustique [11486]

Code du parcours

CS12900A

Modules d'enseignement

→ Audio 3D

→ Psychoacoustique et acoustique des instruments de musique

Blocs de compétences

Un bloc de compétences est constitué d'un ensemble d'Unités qui répond aux besoins en formation de l'intitulé du bloc.
Les unités ci-dessus sont réparties dans les Blocs de compétences ci-dessous.
Chaque bloc de compétences peut être validé séparément.
Information non disponible, pour plus d'information veuillez contacter le Cnam