



DIPLÔME

**Licence professionnelle Sciences humaines et sociales  
mention intervention sociale : insertion et réinsertion  
sociale et professionnelle parcours Insertion par la  
culture**

Code : LP11002A



Niveau d'entrée : Bac + 2

Niveau de sortie : Bac + 3, Bac + 4

ECTS : 60

**Déployabilité**

A la carte : Formation pouvant s'effectuer au rythme de l'élève, en s'inscrivant aux unités du cursus

Package : Formation pouvant se suivre en s'inscrivant à un "package" (groupe d'enseignements indissociables)

## Objectifs pédagogiques

Identifier les politiques, les dispositifs et acteurs de l'insertion axe politique culturelle

- Comprendre les formes d'exclusion et les dynamiques de socialisation des populations en difficulté
- Construire et finaliser un plan local d'insertion
- Animer et gérer des projets d'insertion

## Compétences et débouchés

### Le Métier :

- Un poste d'interface entre des fonctions de direction et d'accompagnement en intervention sociale et professionnelle
- Un rôle d'accompagnement de projets et d'animation de partenariats

- Exercé dans une variété de structures : les maisons de l'emploi, les missions locales, les associations artistiques et culturelles, les centres d'accueil et d'accompagnement à la réduction des risques (CAARUD), etc

### Les perspectives professionnelles :

- Conseiller.ère en insertion
- Chargé.e de développement local
- Coordonnateur/trice social-emploi-formation
- Chargé.e de mission insertion
- Chargé.e de projet socio-culturel
- Coordinateur.trice socioculturel.le

## Méthodes pédagogiques

Les enseignements théoriques, couplés à des mises en application en travaux dirigés et travaux pratiques sur matériels et logiciels métiers permettront une professionnalisation rapide. L'espace numérique de formation du Cnam (Moodle) permet à chaque enseignant de rendre accessible des ressources spécifiques à ses enseignements. Des modalités plus détaillées seront communiquées au début de chaque cours.

## Modalités de validation

Chaque enseignant détermine les modalités d'évaluation pour l'unité d'enseignement (UE) dont il est responsable. Ainsi, chaque UE fait l'objet d'une validation selon des modalités qui lui sont propres. Pour l'ensemble des UE de la licence professionnelle, la validation est basée sur le **contrôle continu, la présence ou la participation aux cours ainsi que des travaux à rendre** au cours du semestre ou de l'année : dossier écrit à préparer à partir d'observations et d'entretiens de professionnels et d'institutions dans le champ de l'insertion (professionnelle, sociale et culturelle) ; enquête collective ou individuelle à réaliser sur le terrain, exposé oral individuel ou collectif, élaboration de comptes rendus ; analyses de situations, études de cas, constructions de grille d'analyses, rapports écrits.

## Prérequis et conditions d'accès

La licence professionnelle est ouverte aux :

- Titulaires d'un bac + 2
- Bénéficiaires d'une expérience professionnelle significative pour valider les acquis (VAPP)

Validation des études supérieures (VES) :

Les candidats possédant l'un des diplômes suivants : Assistant de service social, Éducateur spécialisé ou Éducateur technique spécialisé, sont dispensés de AST107, CCE105 et une UE au choix : TRS102 ou TRS103.

## MENTIONS OFFICIELLES

### Code RNCP

40066

### Date d'enregistrement au RNCP

30/05/2025

### Date de l'échéance de l'enregistrement au RNCP

31/08/2030

## Mots-clés

[Gestion de projet](#)

[Insertion sociale](#)

[Insertion par la culture](#)

Informations complémentaires

### Type de diplôme

[Licence professionnelle](#)

### Code NSF

123 - Sciences sociales (y.c. démographie, anthropologie)

### Formacode

Travail social [44072]

Adaptation sociale [15031]

### Code du parcours

LP11002

### URL externe

<https://metiers-social.cnam.fr/toutes-nos-formations/licence-professionnelle-b-...>

## Modules d'enseignement

- [Anglais professionnel](#)
- [Cadre environnemental et institutionnel des projets d'insertion par la culture](#)
- [Conduite de projet en situation professionnelle](#)
- [Conduite de projets en insertion par la culture](#)
- [Fondements anthropologiques de l'action culturelle, action culturelle et éducation populaire](#)
- [Les dispositifs d'insertion et leurs acteurs](#)
- [Méthodologie de construction du mémoire](#)
- [Politiques et actions culturelles locales](#)
- [Pratiques écrites et orales de la communication professionnelle](#)
- [Publics en difficulté et intervention sociale](#)
- [Socio-dynamique des organisations et stratégies d'acteur](#)

## Blocs de compétences

Un bloc de compétences est constitué d'un ensemble d'Unités qui répond aux besoins en formation de l'intitulé du bloc.

Les unités ci-dessus sont réparties dans les Blocs de compétences ci-dessous.

Chaque bloc de compétences peut être validé séparément.

### [Usages numériques](#)

LP110B10

### [Expression et communication écrites et orales](#)

LP110B30

### [Positionnement vis à vis d'un champ professionnel](#)

LP110B42

### [Exploitation de données à des fins d'analyse](#)

LP110B20

**Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle**

LP110B52

**Mettre en œuvre des dispositifs d'action sociale**

LP110B62

**Réalisation d'un diagnostic et/ou d'un audit pour apporter des conseils.**

LP110B72